

© Unité photographique de la Présidence de la République.



Jean Tulard, commandeur de la Légion d'honneur

Le 9 septembre 2010, à l'Élysée, l'historien Jean Tulard, de l'Institut, a reçu les insignes de commandeur de la Légion d'honneur des mains du président de la République, grand maître de l'Ordre.

OBJETS DÉROBÉS DE LA RMN

La Réunion des musées nationaux met en vente des reproductions d'objets (bijoux, objets d'arts décoratifs, textiles, etc.) « dérobés » aux plus grandes toiles. En partenariat avec la maison Bernardaud, il est désormais possible d'acquérir notamment une reproduction du vase figurant dans le *Portrait de Joséphine de Gros* (conservé au musée Masséna de Nice).

Boutiques de la RMN ou sur www.boutiquesdemusees.fr

JOURNÉES À FRAIMBOIS

La municipalité de Fraimbois près de Lunéville, en Lorraine, et l'association Vosges napoléoniennes ont remporté un beau succès avec leurs journées des **10, 11 et 12 septembre 2010**. Le programme, proposé par l'historien Thierry Choffat, était particulièrement diversifié avec des conférences, un bivouac, une reconstitution, des spectacles de marionnettes, sans oublier la participation des écoles de la région.

CHARLOTTE BONAPARTE UNE PRINCESSE ARTISTE

Les goûts artistiques de Charlotte Bonaparte (1802-1839), nièce de Napoléon et cadette des filles de Joseph, la portaient non seulement à dessiner et à peindre mais aussi à rencontrer les artistes de son temps. Une exposition propose **jusqu'au 10 janvier 2011** de faire découvrir ses albums de dessins et d'aquarelles, conservés par le Museo Napoleonico de Rome.

Musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau, avenue du château de Malmaison - 92500 Rueil-Malmaison. Tél. : 01 41 29 05 55.

PROJET POUR LE CHÂTEAU DE SAINT-CLOUD

Un projet de reconstruction du château de Saint-Cloud est depuis plusieurs mois à l'étude. Déplorant « l'énorme perte d'une architecture et de décors intérieurs extraordinaires », une association propose en effet, depuis plusieurs mois, de relever sur son site d'origine ce château détruit par les flammes le

13 octobre 1870. Un projet qui s'inspire des succès de deux chantiers de reconstruction autofinancée par les entrées payantes des visiteurs, ceux de la frégate *l'Hermione* à Rochefort et du château fort de Guédelon dans l'Yonne.

Renseignements : M. Laurent Bouvet 27, rue Saint-Ferdinand 75017 Paris. Site : www.reconstruisonsaintcloud.fr

TRÉSORS DU MOBILIER NATIONAL

La Galerie des Gobelins expose **jusqu'au 27 février 2011** des pièces maîtresses de la collection de pendules et bronzes d'ameublement provenant du Garde-meuble impérial et royal. Une série d'objets remarquables, à la fois symboles de pouvoir, expression d'un moment d'épanouissement artistique ou reflet de décors disparus. *L'heure, le feu, la lumière (1800-1870). Galerie des Gobelins - 42, avenue des Gobelins 75013 Paris.*



COLLOQUE

POLICE ET GENDARMERIE

L'Institut Napoléon propose le **samedi 27 novembre 2010**, de 9 à 17 heures, un grand colloque sur la police et la gendarmerie dans l'Europe napoléonienne.

Intervenants : Jacques-Olivier Boudon, Jean-Noël Luc, Antoine Boulant, Édouard Ebel, Aurélien Lignereux, Pierre Horn, Olivier Accarie, Michael Broers, Gildas Lepetit, Nicolas Bourguinat, Bernard Gairot, Arnaud Houte.

Bibliothèque Marmottan 7, place Denfert-Rochereau 92100 Boulogne-Billancourt joboudon@noos.fr

CONFÉRENCES EN

FRANCE ET EN BELGIQUE

- **6 novembre 2010 (17 h) :** « Les mensonges de Waterloo » par Bernard Coppens (Centre du visiteur du champ de bataille de Waterloo - Route du Lion, 315 - B-1410 Waterloo. Tél. : (0032) 2 385 19 12 www.waterloo1815.be).
- **20 novembre 2010 (17 h) :** « Bonaparte, la traversée du col du Grand Saint-Bernard » par Jacques Nicaise. (Centre du visiteur du champ de bataille de Waterloo www.waterloo1815.be).
- **10 décembre 2010 (18 h) :** « Napoléon I^{er} et Bordeaux », par Louis Bergès, directeur des archives départementales de la Gironde (Bordeaux, amphithéâtre Wrésinsky, athénée municipale de Bordeaux, rue Poquelin-Molière).
- **11 décembre 2010 (15 h) :** « Joseph Bonaparte, l'étrange opposition », par Vincent Haegele, archiviste paléographe, conservateur à la bibliothèque universitaire d'Amiens (bibliothèque Marmottan à Boulogne-Billancourt).
- **22 janvier 2011 (15 h) :** « Les Cent-Jours sans la légende », par Thierry Lentz, directeur de la Fondation Napoléon (bibliothèque Marmottan à Boulogne-Billancourt).

© Reconstruisons Saint-Cloud.

